

Чудеса острова Киж

Задание 1 / 8

Прочитайте текст «Топорная работа», расположенный справа. Запишите свой ответ на вопрос.

В современном русском языке есть выражение «топорная работа», так говорят о грубой, неаккуратной работе. Как вы считаете, Л.И. Данилова, называя свой текст «Топорная работа», имела в виду именно это значение?

Запишите свой ответ.

Обязательно докажите свою точку зрения: приведите **два** доказательства. Первое доказательство.

Второе доказательство.

ТОПОРНАЯ РАБОТА

Коль помянуть кого хотим мы не добром,
Честим его дела: топорная работа...
Но есть в Кижках собор. Он срублен топором,
И меркнет перед ним любая позолота.
Н. Рыленков

Когда-то, ещё во времена язычества, остров Киж был местом молений и игрищ. Его так и называли: «кижат», что значит «остров игрищ». Почему древние выбрали для святилища именно этот, один из 1650 островов Онежского озера, небольшой, километра четыре в длину и менее километра в ширину, остров, сказать трудно, но людей тянуло туда всегда. Со временем там образовалось довольно крупное поселение: Спасский Кижский погост.

Мы привыкли погостом называть сельское кладбище с церковью. Но это уже более позднее значение слова. Погост происходит от слова «гость» и означает постоянный двор, где останавливались гости, или торговые люди. В X веке погостами называли места торжищ. В таком населённом пункте ставили церковь, и он приобретал значение церковного прихода, а зачастую становился ещё и административным центром для многих близлежащих сёл и деревень.

На Кижском погосте всегда было многолюдно. Бывало, не найти места для лодок у причала. С других островов приплывали сюда то на крестины, то на венчание, то на отпевание усопших. Все «мирские» дела вершились тут же: в трапезной церкви происходили судебные разбирательства, опрашивались под присягой крестьяне по разного рода делам, заключались всевозможные частные сделки, обнародовались указы властей, собирались крестьянские сходы. А по праздникам на площади перед храмом устраивались народные гуляния и ярмарки.

Центром Кижского погоста были две церкви и колокольня. Этот редчайшей красоты ансамбль сохранился до наших дней. Слава о нём так велика, что в Киж едут люди со всего света. С ранней весны до поздней осени быстроходные «Кометы» без усталости снуют по маршруту Петрозаводск — Киж — Петрозаводск. И так каждый день с утра до вечера. Зимой же для туристов организуют обзорные экскурсии на самолётах.

Остров открывается сразу. Он словно град Китеж поднимается из воды. Мы видим его причудливые силуэты; приближаясь, различаем нарядные дома, ветряк с распахнутыми крыльями, церкви, часовни, амбары. Перевезённые сюда из глухих уголков Карелии, здания

создали исторический фон для архитектурного ансамбля Кижского погоста и одновременно стали экспонатами музея народного зодчества, который начали создавать на острове с 1951 года.

Доминирует над градом Преображенская церковь, по высоте она равна современному двенадцатиэтажному дому. Многоглавие храма создает сказочно-феерическую картину.



Преображенская церковь на Кижском погосте

«Купола, купола... Это множество куполов поначалу ошеломляет. Порой, особенно на зорях, кажется, что церковь — не создание рук человеческих, а чудо природы, невиданный цветок или волшебное дерево, возросшее в этом суровом северном крае. Это — широкая, привольная песня во славу человека, могущества его рук и разума» — так написал о церкви доктор архитектуры Александр Викторович Ополовников.

По преданию, храм был воздвигнут в честь побед русских войск над шведами в Северной войне. На Руси было принято ставить церкви как памятники победы. Так, в честь

взятия Казани на Красной площади в Москве возвели Покровский собор, всемирно известный теперь как храм Василия Блаженного. Каждая деталь в нём ликует и поёт о победе. Так и здесь, среди озёрных вод, в 1714 году поднялось небывалой красоты здание. Оно строилось как летний храм. Службы в нём велись лишь по особо торжественным случаям.

Храм вобрал в себя всё лучшее, что было накоплено к этому времени русским деревянным зодчеством. Существует легенда, по которой строитель церкви мастер Нестор якобы сказал: «...не было и не будет такой», да с этими словами забросил в озеро свой топор, чтобы не повторить где-либо подобное чудо. Это, конечно, легенда. Безусловно то, что это произведение народной архитектуры — плод коллективного труда, и просто не верится, что оно сотворено практически одним топором.

Рядом с нарядной Преображенской церковью стоит более скромная Покровская, построенная на 50 лет позднее. Она не пытается соперничать со своей соседкой, а лишь вторит её песне своим уникальным многоглавием.

Колокольня погоста — самое молодое здание, постройки 1874 г. Она своей простотой подчёркивает живописность старых церквей.



Ансамбль Кижского погоста

Прошли столетия, много бурь и событий пронеслось над Кижским погостом, не всё сохранилось, но некоторые строения выстояли, и сегодня они уже памятники архитектуры. Нас восхищает их красота и совершенство.

(Л.И. Данилова)

Источник иллюстрации 1:

<https://www.culture.ru/objects/1344/khram-preobrazheniya-gospodnya-na-kizhskom-pogoste-v-karelii>

Источник иллюстрации 2:

<https://www.culture.ru/news/255696/v-kizhakh-zavershena-11-letnyaya-restavraciya-cerkvi-preobrazheniya-gospodnya>

Чудеса острова Киж

Задание 2 / 8

Воспользуйтесь текстом «Топорная работа», расположенным справа.

Отметьте в таблице нужные варианты ответа.

Верны ли приведённые ниже утверждения?

Отметьте «**Верно**» или «**Неверно**» для каждого утверждения.

Утверждение	Верно	Неверно
Остров Киж примерно четыре километра в длину и меньше километра в ширину.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
С ранней весны до поздней осени добраться на остров можно по воде.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Преображенскую церковь возвели в честь взятия Казани.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ТОПОРНАЯ РАБОТА

Коль помянуть кого хотим мы не добром,
Честим его дела: топорная работа...
Но есть в Кижках собор. Он срублен топором,
И меркнет перед ним любая позолота.
Н. Рыленков

Когда-то, ещё во времена язычества, остров Киж был местом молений и игрищ. Его так и называли: «кижат», что значит «остров игрищ». Почему древние выбрали для святилища именно этот, один из 1650 островов Онежского озера, небольшой, километра четыре в длину и менее километра в ширину, остров, сказать трудно, но людей тянуло туда всегда. Со временем там образовалось довольно крупное поселение: Спасский Кижский погост.

Мы привыкли погостом называть сельское кладбище с церковью. Но это уже более позднее значение слова. Погост происходит от слова «гость» и означает постоянный двор, где останавливались гости, или торговые люди. В X веке погостами называли места торжищ. В таком населённом пункте ставили церковь, и он приобретал значение церковного прихода, а зачастую становился ещё и административным центром для многих близлежащих сёл и деревень.

На Кижском погосте всегда было многолюдно. Бывало, не найти места для лодок у причала. С других островов приплывали сюда то на крестины, то на венчание, то на отпевание усопших. Все «мирские» дела вершились тут же: в трапезной церкви происходили судебные разбирательства, опрашивались под присягой крестьяне по разного рода делам, заключались всевозможные частные сделки, обнародовались указы властей, собирались крестьянские сходы. А по праздникам на площади перед храмом устраивались народные гуляния и ярмарки.

Центром Кижского погоста были две церкви и колокольня. Этот редчайшей красоты ансамбль сохранился до наших дней. Слава о нём так велика, что в Киж едут люди со всего света. С ранней весны до поздней осени быстроходные «Кометы» без усталости снуют по маршруту Петрозаводск — Киж — Петрозаводск. И так каждый день с утра до вечера. Зимой же для туристов организуют обзорные экскурсии на самолётах.

Остров открывается сразу. Он словно град Китеж поднимается из воды. Мы видим его причудливые силуэты; приближаясь, различаем нарядные дома, ветряк с распахнутыми крыльями, церкви, часовни, амбары. Перевезённые сюда из глухих уголков Карелии, здания

По высоте Преображенская церковь примерно как современный двенадцатиэтажный дом.	○	○
Сейчас на острове Кижы можно увидеть только две церкви и колокольню.	○	○

создали исторический фон для архитектурного ансамбля Кижского погоста и одновременно стали экспонатами музея народного зодчества, который начали создавать на острове с 1951 года.

Доминирует над градом Преображенская церковь, по высоте она равна современному двенадцатиэтажному дому. Многоглавие храма создает сказочно-феерическую картину.



Преображенская церковь на Кижском погосте

«Купола, купола... Это множество куполов поначалу ошеломляет. Порой, особенно на зорях, кажется, что церковь — не создание рук человеческих, а чудо природы, невиданный цветок или волшебное дерево, возросшее в этом суровом северном крае. Это — широкая, привольная песня во славу человека, могущества его рук и разума» — так написал о церкви доктор архитектуры Александр Викторович Ополовников.

По преданию, храм был воздвигнут в честь побед русских войск над шведами в Северной войне. На Руси было принято ставить церкви как памятники победы. Так, в честь

взятия Казани на Красной площади в Москве возвели Покровский собор, всемирно известный теперь как храм Василия Блаженного. Каждая деталь в нём ликует и поёт о победе. Так и здесь, среди озёрных вод, в 1714 году поднялось небывалой красоты здание. Оно строилось как летний храм. Службы в нём велись лишь по особо торжественным случаям.

Храм вобрал в себя всё лучшее, что было накоплено к этому времени русским деревянным зодчеством. Существует легенда, по которой строитель церкви мастер Нестор якобы сказал: «...не было и не будет такой», да с этими словами забросил в озеро свой топор, чтобы не повторить где-либо подобное чудо. Это, конечно, легенда. Безусловно то, что это произведение народной архитектуры — плод коллективного труда, и просто не верится, что оно сотворено практически одним топором.

Рядом с нарядной Преображенской церковью стоит более скромная Покровская, построенная на 50 лет позднее. Она не пытается соперничать со своей соседкой, а лишь вторит её песне своим уникальным многоглавием.

Колокольня погоста — самое молодое здание, постройки 1874 г. Она своей простотой подчёркивает живописность старых церквей.



Ансамбль Кижского погоста

Прошли столетия, много бурь и событий пронеслось над Кижским погостом, не всё сохранилось, но некоторые строения выстояли, и сегодня они уже памятники архитектуры. Нас восхищает их красота и совершенство.

(Л.И. Данилова)

Источник иллюстрации 1:

<https://www.culture.ru/objects/1344/khram-preobrazheniya-gospodnya-na-kizhskom-pogoste-v-karelii>

Источник иллюстрации 2:

<https://www.culture.ru/news/255696/v-kizhakh-zavershena-11-letnyaya-restavraciya-cerkvi-preobrazheniya-gospodnya>

Чудеса острова Киж

Задание 3 / 8

Воспользуйтесь текстом «Топорная работа», расположенным справа. Для ответа на вопрос используйте метод «Перетащить и оставить».

В тексте есть несколько дат. Соотнесите даты и события.

Используйте метод «Перетащить и оставить», чтобы переместить событие в ячейку напротив соответствующей даты. Чтобы изменить свой ответ, перетащите элемент на его исходное место, а затем перетащите другой элемент в выбранное место.

Дата	
1714 год	
1764 год	
1874 год	
1951 год	

начали создавать музей народного зодчества на острове Киж

была построена Преображенская церковь

была построена колокольня

была построена Покровская церковь

ТОПОРНАЯ РАБОТА

Коль помянуть кого хотим мы не добром,
Честим его дела: топорная работа...
Но есть в Кижих собор. Он срублен топором,
И меркнет перед ним любая позолота.
Н. Рыленков

Когда-то, ещё во времена язычества, остров Киж был местом молений и игрищ. Его так и называли: «кижат», что значит «остров игрищ». Почему древние выбрали для святилища именно этот, один из 1650 островов Онежского озера, небольшой, километра четыре в длину и менее километра в ширину, остров, сказать трудно, но людей тянуло туда всегда. Со временем там образовалось довольно крупное поселение: Спасский Кижский погост.

Мы привыкли погостом называть сельское кладбище с церковью. Но это уже более позднее значение слова. Погост происходит от слова «гость» и означает постоялый двор, где останавливались гости, или торговые люди. В X веке погостами называли места торжищ. В таком населённом пункте ставили церковь, и он приобретал значение церковного прихода, а зачастую становился ещё и административным центром для многих близлежащих сёл и деревень.

На Кижском погосте всегда было многолюдно. Бывало, не найти места для лодок у причала. С других островов приплывали сюда то на крестины, то на венчание, то на отпевание усопших. Все «мирские» дела вершились тут же: в трапезной церкви происходили судебные разбирательства, опрашивались под присягой крестьяне по разного рода делам, заключались всевозможные частные сделки, обнародовались указы властей, собирались крестьянские сходы. А по праздникам на площади перед храмом устраивались народные гуляния и ярмарки.

Центром Кижского погоста были две церкви и колокольня. Этот редчайшей красоты ансамбль сохранился до наших дней. Слава о нём так велика, что в Киж едут люди со всего света. С ранней весны до поздней осени быстроходные «Кометы» без усталости снуют по маршруту Петрозаводск — Киж — Петрозаводск. И так каждый день с утра до вечера. Зимой же для туристов организуют обзорные экскурсии на самолётах.

Остров открывается сразу. Он словно град Китеж поднимается из воды. Мы видим его причудливые силуэты; приближаясь, различаем нарядные дома, ветряк с распахнутыми крыльями, церкви, часовни, амбары. Перевезённые сюда из глухих уголков Карелии, здания создали исторический фон для архитектурного ансамбля Кижского погоста и одновременно стали экспонатами музея народного зодчества, который начали создавать на острове с

1951 года.

Доминирует над градом Преображенская церковь, по высоте она равна современному двенадцатиэтажному дому. Многоглавие храма создает сказочно-феерическую картину.



Преображенская церковь на Кижском погосте

«Купола, купола... Это множество куполов поначалу ошеломляет. Порой, особенно на зорях, кажется, что церковь — не создание рук человеческих, а чудо природы, невиданный цветок или волшебное дерево, возросшее в этом суровом северном крае. Это — широкая, привольная песня во славу человека, могущества его рук и разума» — так написал о церкви доктор архитектуры Александр Викторович Ополонников.

По преданию, храм был воздвигнут в честь побед русских войск над шведами в Северной войне. На Руси было принято ставить церкви как памятники победы. Так, в честь взятия Казани на Красной площади в Москве возвели Покровский собор, всемирно известный теперь как храм Василия Блаженного. Каждая деталь в нём ликует и поёт о победе. Так и здесь, среди

озёрных вод, в 1714 году поднялось небывалой красоты здание. Оно строилось как летний храм. Службы в нём велись лишь по особо торжественным случаям.

Храм вобрал в себя всё лучшее, что было накоплено к этому времени русским деревянным зодчеством. Существует легенда, по которой строитель церкви мастер Нестор якобы сказал: «...не было и не будет такой», да с этими словами забросил в озеро свой топор, чтобы не повторить где-либо подобное чудо. Это, конечно, легенда. Безусловно то, что это произведение народной архитектуры — плод коллективного труда, и просто не верится, что оно сотворено практически одним топором.

Рядом с нарядной Преображенской церковью стоит более скромная Покровская, построенная на 50 лет позднее. Она не пытается соперничать со своей соседкой, а лишь вторит её песне своим уникальным многоглавием.

Колокольня погоста — самое молодое здание, постройки 1874 г. Она своей простотой подчёркивает живописность старых церквей.



Ансамбль Кижского погоста

Прошли столетия, много бурь и событий пронеслось над Кижским погостом, не всё

сохранилось, но некоторые строения выстояли, и сегодня они уже памятники архитектуры. Нас восхищает их красота и совершенство.

(Л.И. Данилова)

Источник иллюстрации 1:

<https://www.culture.ru/objects/1344/khram-preobrazheniya-gospodnya-na-kizhskom-pogoste-v-karelii>

Источник иллюстрации 2:

<https://www.culture.ru/news/255696/v-kizhakh-zavershena-11-letnyaya-restavraciya-cerkvi-preobrazheniya-gospodnya>

Чудеса острова Киж

Задание 4 / 8

Воспользуйтесь текстом «Топорная работа», расположенным справа. Отметьте в таблице нужные варианты ответа.

На основе прочитанного определите, являются ли утверждения из приведённой ниже таблицы фактами или мнениями.

Отметьте «**Факт**» или «**Мнение**» для каждого утверждения.

Утверждение	Факт	Мнение
В X веке погостами называли места торжищ.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Центром Кижского погоста были две церкви и колокольня.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
На Руси было принято ставить церкви в том числе и как памятники победы.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Он словно град Китеж поднимается из воды.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Порой, особенно на зорях, кажется, что церковь — не создание рук человеческих, а чудо природы.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ТОПОРНАЯ РАБОТА

Коль помянуть кого хотим мы не добром,
Честим его дела: топорная работа...
Но есть в Кижих собор. Он срублен топором,
И меркнет перед ним любая позолота.
Н. Рыленков

Когда-то, ещё во времена язычества, остров Киж был местом молений и игрищ. Его так и называли: «кижат», что значит «остров игрищ». Почему древние выбрали для святилища именно этот, один из 1650 островов Онежского озера, небольшой, километра четыре в длину и менее километра в ширину, остров, сказать трудно, но людей тянуло туда всегда. Со временем там образовалось довольно крупное поселение: Спасский Кижский погост.

Мы привыкли погостом называть сельское кладбище с церковью. Но это уже более позднее значение слова. Погост происходит от слова «гость» и означает постоянный двор, где останавливались гости, или торговые люди. В X веке погостами называли места торжищ. В таком населённом пункте ставили церковь, и он приобретал значение церковного прихода, а зачастую становился ещё и административным центром для многих близлежащих сёл и деревень.

На Кижском погосте всегда было многолюдно. Бывало, не найти места для лодок у причала. С других островов приплывали сюда то на крестины, то на венчание, то на отпевание усопших. Все «мирские» дела вершились тут же: в трапезной церкви происходили судебные разбирательства, опрашивались под присягой крестьяне по разного рода делам, заключались всевозможные частные сделки, обнародовались указы властей, собирались крестьянские сходы. А по праздникам на площади перед храмом устраивались народные гуляния и ярмарки.

Центром Кижского погоста были две церкви и колокольня. Этот редчайшей красоты ансамбль сохранился до наших дней. Слава о нём так велика, что в Киж едут люди со всего света. С ранней весны до поздней осени быстроходные «Кометы» без усталости снуют по маршруту Петрозаводск — Киж — Петрозаводск. И так каждый день с утра до вечера. Зимой же для туристов организуют обзорные экскурсии на самолётах.

Остров открывается сразу. Он словно град Китеж поднимается из воды. Мы видим его причудливые силуэты; приближаясь, различаем нарядные дома, ветряк с распахнутыми крыльями, церкви, часовни, амбары. Перевезённые сюда из глухих

уголков Карелии, здания создали исторический фон для архитектурного ансамбля Кижского погоста и одновременно стали экспонатами музея народного зодчества, который начали создавать на острове с 1951 года.

Доминирует над градом Преображенская церковь, по высоте она равна современному двенадцатиэтажному дому. Многоглавие храма создает сказочно-феерическую картину.



Преображенская церковь на Кижском погосте

«Купола, купола... Это множество куполов поначалу ошеломляет. Порой, особенно на зорях, кажется, что церковь — не создание рук человеческих, а чудо природы, невиданный цветок или волшебное дерево, возросшее в этом суровом северном крае. Это — широкая, привольная песня во славу человека, могущества его рук и разума» — так написал о церкви доктор архитектуры Александр Викторович Ополовников.

По преданию, храм был воздвигнут в честь побед русских войск над шведами в

Северной войне. На Руси было принято ставить церкви как памятники победы. Так, в честь взятия Казани на Красной площади в Москве возвели Покровский собор, всемирно известный теперь как храм Василия Блаженного. Каждая деталь в нём ликует и поёт о победе. Так и здесь, среди озёрных вод, в 1714 году поднялось небывалой красоты здание. Оно строилось как летний храм. Службы в нём велись лишь по особо торжественным случаям.

Храм вобрал в себя всё лучшее, что было накоплено к этому времени русским деревянным зодчеством. Существует легенда, по которой строитель церкви мастер Нестор якобы сказал: «...не было и не будет такой», да с этими словами забросил в озеро свой топор, чтобы не повторить где-либо подобное чудо. Это, конечно, легенда. Безусловно то, что это произведение народной архитектуры — плод коллективного труда, и просто не верится, что оно сотворено практически одним топором.

Рядом с нарядной Преображенской церковью стоит более скромная Покровская, построенная на 50 лет позднее. Она не пытается соперничать со своей соседкой, а лишь вторит её песне своим уникальным многоглавием.

Колокольня погоста — самое молодое здание, постройки 1874 г. Она своей простотой подчёркивает живописность старых церквей.



Ансамбль Кижского погоста

Прошли столетия, много бурь и событий пронеслось над Кижским погостом, не всё сохранилось, но некоторые строения выстояли, и сегодня они уже памятники архитектуры. Нас восхищает их красота и совершенство.

(Л.И. Данилова)

Источник иллюстрации 1:

<https://www.culture.ru/objects/1344/khram-preobrazheniya-gospodnya-na-kizhskom-pogoste-v-karelii>

Источник иллюстрации 2:

<https://www.culture.ru/news/255696/v-kizhakh-zavershena-11-letnyaya-restavraciya-cerkvi-preobrazheniya-gospodnya>

Чудеса острова Киж

Задание 5 / 8

Воспользуйтесь текстом «Топорная работа», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа

Какое из приведённых ниже предложений указывает на то, что строители Преображенской церкви ориентировались на созданные до них образцы архитектуры?

Отметьте **один** верный вариант ответа.

- Это — широкая, привольная песня во славу человека, могущества его рук и разума.
- Перевезённые сюда из глухих уголков Карелии, здания создали исторический фон для архитектурного ансамбля Кижского погоста.
- Существует легенда, по которой строитель церкви мастер Нестор якобы сказал: «...не было и не будет такой», да с этими словами забросил в озеро свой топор, чтобы не повторить где-либо подобное чудо.
- Храм вобрал в себя всё лучшее, что было накоплено к этому времени русским деревянным зодчеством.

ТОПОРНАЯ РАБОТА

Коль помянуть кого хотим мы не добром,
Честим его дела: топорная работа...
Но есть в Кижих собор. Он срублен топором,
И меркнет перед ним любая позолота.
Н. Рыленков

Когда-то, ещё во времена язычества, остров Киж был местом молений и игрищ. Его так и называли: «кижат», что значит «остров игрищ». Почему древние выбрали для святилища именно этот, один из 1650 островов Онежского озера, небольшой, километра четыре в длину и менее километра в ширину, остров, сказать трудно, но людей тянуло туда всегда. Со временем там образовалось довольно крупное поселение: Спаский Кижский погост.

Мы привыкли погостом называть сельское кладбище с церковью. Но это уже более позднее значение слова. Погост происходит от слова «гость» и означает постоянный двор, где останавливались гости, или торговые люди. В X веке погостами называли места торжищ. В таком населённом пункте ставили церковь, и он приобретал значение церковного прихода, а зачастую становился ещё и административным центром для многих близлежащих сёл и деревень.

На Кижском погосте всегда было многолюдно. Бывало, не найти места для лодок у причала. С других островов приплывали сюда то на крестины, то на венчание, то на отпевание усопших. Все «мирские» дела вершились тут же: в трапезной церкви происходили судебные разбирательства, опрашивались под присягой крестьяне по разного рода делам, заключались всевозможные частные сделки, обнародовались указы властей, собирались крестьянские сходы. А по праздникам на площади перед храмом устраивались народные гуляния и ярмарки.

Центром Кижского погоста были две церкви и колокольня. Этот редчайшей красоты ансамбль сохранился до наших дней. Слава о нём так велика, что в Киж едут люди со всего света. С ранней весны до поздней осени быстроходные «Кометы» без усталости снуют по маршруту Петрозаводск — Киж — Петрозаводск. И так каждый день с утра до вечера. Зимой же для туристов организуют обзорные экскурсии на самолётах.

Остров открывается сразу. Он словно град Китеж поднимается из воды. Мы видим его причудливые силуэты; приближаясь, различаем нарядные дома, ветряк с распахнутыми крыльями, церкви, часовни, амбары. Перевезённые сюда из глухих

уголков Карелии, здания создали исторический фон для архитектурного ансамбля Кижского погоста и одновременно стали экспонатами музея народного зодчества, который начали создавать на острове с 1951 года.

Доминирует над градом Преображенская церковь, по высоте она равна современному двенадцатиэтажному дому. Многоглавие храма создает сказочно-феерическую картину.



Преображенская церковь на Кижском погосте

«Купола, купола... Это множество куполов поначалу ошеломляет. Порой, особенно на зорях, кажется, что церковь — не создание рук человеческих, а чудо природы, невиданный цветок или волшебное дерево, возросшее в этом суровом северном крае. Это — широкая, привольная песня во славу человека, могущества его рук и разума» — так написал о церкви доктор архитектуры Александр Викторович Ополонников.

По преданию, храм был воздвигнут в честь побед русских войск над шведами в

Северной войне. На Руси было принято ставить церкви как памятники победы. Так, в честь взятия Казани на Красной площади в Москве возвели Покровский собор, всемирно известный теперь как храм Василия Блаженного. Каждая деталь в нём ликует и поёт о победе. Так и здесь, среди озёрных вод, в 1714 году поднялось небывалой красоты здание. Оно строилось как летний храм. Службы в нём велись лишь по особо торжественным случаям.

Храм вобрал в себя всё лучшее, что было накоплено к этому времени русским деревянным зодчеством. Существует легенда, по которой строитель церкви мастер Нестор якобы сказал: «...не было и не будет такой», да с этими словами забросил в озеро свой топор, чтобы не повторить где-либо подобное чудо. Это, конечно, легенда. Безусловно то, что это произведение народной архитектуры — плод коллективного труда, и просто не верится, что оно сотворено практически одним топором.

Рядом с нарядной Преображенской церковью стоит более скромная Покровская, построенная на 50 лет позднее. Она не пытается соперничать со своей соседкой, а лишь вторит её песне своим уникальным многоглавием.

Колокольня погоста — самое молодое здание, постройки 1874 г. Она своей простотой подчёркивает живописность старых церквей.



Ансамбль Кижского погоста

Прошли столетия, много бурь и событий пронеслось над Кижским погостом, не всё сохранилось, но некоторые строения выстояли, и сегодня они уже памятники архитектуры. Нас восхищает их красота и совершенство.

(Л.И. Данилова)

Источник иллюстрации 1:

<https://www.culture.ru/objects/1344/khram-preobrazheniya-gospodnya-na-kizhskom-pogoste-v-karelii>

Источник иллюстрации 2:

<https://www.culture.ru/news/255696/v-kizhakh-zavershena-11-letnyaya-restavraciya-cerkvi-preobrazheniya-gospodnya>

Чудеса острова Киж

Задание 6 / 8

Воспользуйтесь текстом «Топорная работа», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа

В тексте есть предложение «Это множество куполов поначалу ошеломляет». Как вы понимаете значение слова «ошеломляет» в этом предложении?

Отметьте **один** верный вариант ответа.

- внезапно озадачивает
- производит сильное впечатление
- неприятно удивляет
- очень сильно смущает

ТОПОРНАЯ РАБОТА

Коль помянуть кого хотим мы не добром,
Честим его дела: топорная работа...
Но есть в Кижих собор. Он срублен топором,
И меркнет перед ним любая позолота.
Н. Рыленков

Когда-то, ещё во времена язычества, остров Киж был местом молений и игрищ. Его так и называли: «кижат», что значит «остров игрищ». Почему древние выбрали для святилища именно этот, один из 1650 островов Онежского озера, небольшой, километра четыре в длину и менее километра в ширину, остров, сказать трудно, но людей тянуло туда всегда. Со временем там образовалось довольно крупное поселение: Спасский Кижский погост.

Мы привыкли погостом называть сельское кладбище с церковью. Но это уже более позднее значение слова. Погост происходит от слова «гость» и означает постоянный двор, где останавливались гости, или торговые люди. В X веке погостами называли места торжищ. В таком населённом пункте ставили церковь, и он приобретал значение церковного прихода, а зачастую становился ещё и административным центром для многих близлежащих сёл и деревень.

На Кижском погосте всегда было многолюдно. Бывало, не найти места для лодок у причала. С других островов приплывали сюда то на крестины, то на венчание, то на отпевание усопших. Все «мирские» дела вершились тут же: в трапезной церкви происходили судебные разбирательства, опрашивались под присягой крестьяне по разного рода делам, заключались всевозможные частные сделки, обнародовались указы властей, собирались крестьянские сходы. А по праздникам на площади перед храмом устраивались народные гуляния и ярмарки.

Центром Кижского погоста были две церкви и колокольня. Этот редчайшей красоты ансамбль сохранился до наших дней. Слава о нём так велика, что в Киж едут люди со всего света. С ранней весны до поздней осени быстроходные «Кометы» без усталости снуют по маршруту Петрозаводск — Киж — Петрозаводск. И так каждый день с утра до вечера. Зимой же для туристов организуют обзорные экскурсии на самолётах.

Остров открывается сразу. Он словно град Китеж поднимается из воды. Мы видим его причудливые силуэты; приближаясь, различаем нарядные дома, ветряк с

распахнутыми крыльями, церкви, часовни, амбары. Перевезённые сюда из глухих уголков Карелии, здания создали исторический фон для архитектурного ансамбля Кижского погоста и одновременно стали экспонатами музея народного зодчества, который начали создавать на острове с 1951 года.

Доминирует над градом Преображенская церковь, по высоте она равна современному двенадцатиэтажному дому. Многоглавие храма создает сказочно-феерическую картину.



Преображенская церковь на Кижском погосте

«Купола, купола... Это множество куполов поначалу ошеломляет. Порой, особенно на зорях, кажется, что церковь — не создание рук человеческих, а чудо природы, невиданный цветок или волшебное дерево, возросшее в этом суровом северном крае. Это — широкая, привольная песня во славу человека, могущества его рук и разума» — так написал о церкви доктор архитектуры Александр Викторович Ополовников.

По преданию, храм был воздвигнут в честь побед русских войск над шведами в Северной войне. На Руси было принято ставить церкви как памятники победы. Так, в честь взятия Казани на Красной площади в Москве возвели Покровский собор, всемирно известный теперь как храм Василия Блаженного. Каждая деталь в нём ликует и поёт о победе. Так и здесь, среди озёрных вод, в 1714 году поднялось небывалой красоты здание. Оно строилось как летний храм. Службы в нём велись лишь по особо торжественным случаям.

Храм вобрал в себя всё лучшее, что было накоплено к этому времени русским деревянным зодчеством. Существует легенда, по которой строитель церкви мастер Нестор якобы сказал: «...не было и не будет такой», да с этими словами забросил в озеро свой топор, чтобы не повторить где-либо подобное чудо. Это, конечно, легенда. Безусловно то, что это произведение народной архитектуры — плод коллективного труда, и просто не верится, что оно сотворено практически одним топором.

Рядом с нарядной Преображенской церковью стоит более скромная Покровская, построенная на 50 лет позднее. Она не пытается соперничать со своей соседкой, а лишь вторит её песне своим уникальным многоглавием.

Колокольня погоста — самое молодое здание, постройки 1874 г. Она своей простотой подчёркивает живописность старых церквей.



Ансамбль Кижского погоста

Прошли столетия, много бурь и событий пронеслось над Кижским погостом, не всё сохранилось, но некоторые строения выстояли, и сегодня они уже памятники архитектуры. Нас восхищает их красота и совершенство.

(Л.И. Данилова)

Источник иллюстрации 1:

<https://www.culture.ru/objects/1344/khram-preobrazheniya-gospodnya-na-kizhskom-pogoste-v-karelii>

Источник иллюстрации 2:

<https://www.culture.ru/news/255696/v-kizhakh-zavershena-11-letnyaya-restavraciya-cerkvi-preobrazheniya-gospodnya>

Чудеса острова Киж

Задание 7 / 8

Воспользуйтесь текстом «Топорная работа», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа

В тексте есть предложение «Она не пытается соперничать со своей соседкой, а **лишь вторит её песне своим уникальным многоглавием**». Как вы понимаете смысл выделенной части этого предложения?

Отметьте **один** верный вариант ответа.

- совсем не повторяет форму соседней церкви
- мастерски повторяет самую выдающуюся особенность соседней церкви
- своей простотой подчёркивает то, что она на 50 лет моложе
- подчёркивает свою скромность и возвышается над соседней церковью

ТОПОРНАЯ РАБОТА

Коль помянуть кого хотим мы не добром,
Честим его дела: топорная работа...
Но есть в Кижях собор. Он срублен топором,
И меркнет перед ним любая позолота.
Н. Рыленков

Когда-то, ещё во времена язычества, остров Киж был местом молений и игрищ. Его так и называли: «кижат», что значит «остров игрищ». Почему древние выбрали для святилища именно этот, один из 1650 островов Онежского озера, небольшой, километра четыре в длину и менее километра в ширину, остров, сказать трудно, но людей тянуло туда всегда. Со временем там образовалось довольно крупное поселение: Спаский Кижский погост.

Мы привыкли погостом называть сельское кладбище с церковью. Но это уже более позднее значение слова. Погост происходит от слова «гость» и означает постоянный двор, где останавливались гости, или торговые люди. В X веке погостами называли места торжищ. В таком населённом пункте ставили церковь, и он приобретал значение церковного прихода, а зачастую становился ещё и административным центром для многих близлежащих сёл и деревень.

На Кижском погосте всегда было многолюдно. Бывало, не найти места для лодок у причала. С других островов приплывали сюда то на крестины, то на венчание, то на отпевание усопших. Все «мирские» дела вершились тут же: в трапезной церкви происходили судебные разбирательства, опрашивались под присягой крестьяне по разного рода делам, заключались всевозможные частные сделки, обнародовались указы властей, собирались крестьянские сходы. А по праздникам на площади перед храмом устраивались народные гуляния и ярмарки.

Центром Кижского погоста были две церкви и колокольня. Этот редчайшей красоты ансамбль сохранился до наших дней. Слава о нём так велика, что в Киж едут люди со всего света. С ранней весны до поздней осени быстроходные «Кометы» без усталости снуют по маршруту Петрозаводск — Киж — Петрозаводск. И так каждый день с утра до вечера. Зимой же для туристов организуют обзорные экскурсии на самолётах.

Остров открывается сразу. Он словно град Китеж поднимается из воды. Мы видим его причудливые силуэты; приближаясь, различаем нарядные дома, ветряк с распахнутыми крыльями, церкви, часовни, амбары. Перевезённые сюда из глухих

уголков Карелии, здания создали исторический фон для архитектурного ансамбля Кижского погоста и одновременно стали экспонатами музея народного зодчества, который начали создавать на острове с 1951 года.

Доминирует над градом Преображенская церковь, по высоте она равна современному двенадцатиэтажному дому. Многоглавие храма создает сказочно-феерическую картину.



Преображенская церковь на Кижском погосте

«Купола, купола... Это множество куполов поначалу ошеломляет. Порой, особенно на зорях, кажется, что церковь — не создание рук человеческих, а чудо природы, невиданный цветок или волшебное дерево, возросшее в этом суровом северном крае. Это — широкая, привольная песня во славу человека, могущества его рук и разума» — так написал о церкви доктор архитектуры Александр Викторович Ополонников.

По преданию, храм был воздвигнут в честь побед русских войск над шведами в

Северной войне. На Руси было принято ставить церкви как памятники победы. Так, в честь взятия Казани на Красной площади в Москве возвели Покровский собор, всемирно известный теперь как храм Василия Блаженного. Каждая деталь в нём ликует и поёт о победе. Так и здесь, среди озёрных вод, в 1714 году поднялось небывалой красоты здание. Оно строилось как летний храм. Службы в нём велись лишь по особо торжественным случаям.

Храм вобрал в себя всё лучшее, что было накоплено к этому времени русским деревянным зодчеством. Существует легенда, по которой строитель церкви мастер Нестор якобы сказал: «...не было и не будет такой», да с этими словами забросил в озеро свой топор, чтобы не повторить где-либо подобное чудо. Это, конечно, легенда. Безусловно то, что это произведение народной архитектуры — плод коллективного труда, и просто не верится, что оно сотворено практически одним топором.

Рядом с нарядной Преображенской церковью стоит более скромная Покровская, построенная на 50 лет позднее. Она не пытается соперничать со своей соседкой, а лишь вторит её песне своим уникальным многоглавием.

Колокольня погоста — самое молодое здание, постройки 1874 г. Она своей простотой подчёркивает живописность старых церквей.



Ансамбль Кижского погоста

Прошли столетия, много бурь и событий пронеслось над Кижским погостом, не всё сохранилось, но некоторые строения выстояли, и сегодня они уже памятники архитектуры. Нас восхищает их красота и совершенство.

(Л.И. Данилова)

Источник иллюстрации 1:

<https://www.culture.ru/objects/1344/khram-preobrazheniya-gospodnya-na-kizhskom-pogoste-v-karelii>

Источник иллюстрации 2:

<https://www.culture.ru/news/255696/v-kizhakh-zavershena-11-letnyaya-restavraciya-cerkvi-preobrazheniya-gospodnya>

Чудеса острова Киж

Задание 8 / 8

Прочитайте статью из этимологического словаря, воспользуйтесь текстом «Топорная работа». Запишите свой ответ на вопрос.

Сравните информацию **об истории слова** «погост» в этих источниках.

Запишите значение слова, о котором говорится в словаре, но о котором нет упоминания в тексте «Топорная работа».

Запишите свой ответ.

СЛОВАРЬ

ТОПОРНАЯ РАБОТА

Погóст. Древнерусское производное от *погостити* «побывать в гостях», префиксального образования от *гостити*. См. *гость*. Развитие значения шло следующим образом: «место гощения купцов (т. е. постоялый двор) > место пребывания князя и его подчинённых, выезжающих за данью > главное поселение округа > церковь в нём > кладбище при церкви > кладбище».

(Этимологический словарь Н. М. Шанского)

Коль помянуть кого хотим мы не добром,
Честím его дела: топорная работа...
Но есть в Кижях собор. Он срублен топором,
И меркнет перед ним любая позолота.
Н. Рыленков

Когда-то, ещё во времена язычества, остров Киж был местом молений и игрищ. Его так и называли: «кижат», что значит «остров игрищ». Почему древние выбрали для святилища именно этот, один из 1650 островов Онежского озера, небольшой, километра четыре в длину и менее километра в ширину, остров, сказать трудно, но людей тянуло туда всегда. Со временем там образовалось довольно крупное поселение: Спасский Кижский погост.

Мы привыкли погостом называть сельское кладбище с церковью. Но это уже более позднее значение слова. Погост происходит от слова «гость» и означает постоялый двор, где останавливались гости, или торговые люди. В X веке погостами называли места торжищ. В таком населённом пункте ставили церковь, и он приобретал значение церковного прихода, а зачастую становился ещё и административным центром для многих близлежащих сёл и деревень.

На Кижском погосте всегда было многолюдно. Бывало, не найти места для лодок у причала. С других островов приплывали сюда то на крестины, то на венчание, то на отпевание усопших. Все «мирские» дела вершились тут же: в трапезной церкви происходили судебные разбирательства, опрашивались под присягой крестьяне по разного рода делам, заключались всевозможные частные сделки, обнародовались указы властей, собирались крестьянские сходы. А по праздникам на площади перед храмом устраивались народные гуляния и ярмарки.

Центром Кижского погоста были две церкви и колокольня. Этот редчайшей красоты

ансамбль сохранился до наших дней. Слава о нём так велика, что в Кижии едут люди со всего света. С ранней весны до поздней осени быстроходные «Кометы» без устали снуют по маршруту Петрозаводск — Кижии — Петрозаводск. И так каждый день с утра до вечера. Зимой же для туристов организуют обзорные экскурсии на самолётах.

Остров открывается сразу. Он словно град Китеж поднимается из воды. Мы видим его причудливые силуэты; приближаясь, различаем нарядные дома, ветряк с распахнутыми крыльями, церкви, часовни, амбары. Перевезённые сюда из глухих уголков Карелии, здания создали исторический фон для архитектурного ансамбля Кижского погоста и одновременно стали экспонатами музея народного зодчества, который начали создавать на острове с 1951 года.

Доминирует над градом Преображенская церковь, по высоте она равна современному двенадцатиэтажному дому. Многоглавие храма создает сказочно-феерическую картину.



Преображенская церковь на Кижском погосте

«Купола, купола... Это множество куполов поначалу ошеломляет. Порой, особенно на зорях, кажется, что церковь — не создание рук человеческих, а чудо природы, невиданный цветок или волшебное дерево, возросшее в этом суровом северном крае. Это — широкая, привольная песня во славу человека, могущества его рук и разума» — так написал о церкви доктор архитектуры Александр Викторович Ополовников.

По преданию, храм был воздвигнут в честь побед русских войск над шведами в Северной войне. На Руси было принято ставить церкви как памятники победы. Так, в честь взятия Казани на Красной площади в Москве возвели Покровский собор, всемирно известный теперь как храм Василия Блаженного. Каждая деталь в нём ликует и поёт о победе. Так и здесь, среди озёрных вод, в 1714 году поднялось небывалой красоты здание. Оно строилось как летний храм. Службы в нём велись лишь по особо торжественным случаям.

Храм вобрал в себя всё лучшее, что было накоплено к этому времени русским деревянным зодчеством. Существует легенда, по которой строитель церкви мастер Нестор якобы сказал: «...не было и не будет такой», да с этими словами забросил в озеро свой топор, чтобы не повторить где-либо подобное чудо. Это, конечно, легенда. Безусловно то, что это произведение народной архитектуры — плод коллективного труда, и просто не верится, что оно сотворено практически одним топором.

Рядом с нарядной Преображенской церковью стоит более скромная Покровская, построенная на 50 лет позднее. Она не пытается соперничать со своей соседкой, а лишь вторит её песне своим уникальным многоглавием.

Колокольня погоста — самое молодое здание, постройки 1874 г. Она своей простотой подчёркивает живописность старых церквей.



Ансамбль Кижского погоста

Прошли столетия, много бурь и событий пронеслось над Кижским погостом, не всё сохранилось, но некоторые строения выстояли, и сегодня они уже памятники архитектуры. Нас восхищает их красота и совершенство.

(Л.И. Данилова)

Источник иллюстрации 1:

<https://www.culture.ru/objects/1344/khram-preobrazheniya-gospodnya-na-kizhskom-pogoste-v-karelii>

Источник иллюстрации 2:

<https://www.culture.ru/news/255696/v-kizhakh-zavershena-11-letnyaya-restavraciya-cerkvi-preobrazheniya-gospodnya>