

КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ (7 класс)
Характеристики заданий и система оценивания

КОМПЛЕКСНОЕ ЗАДАНИЕ «ЯЗЫК РОДНОЙ»

Урок литературы, «Земля родная Д.С. Лихачев. Учиться говорить и писать»

ЗАДАНИЕ 1. Язык родной (1 из 3). МФГ КМ 7 028 01	
ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ: <ul style="list-style-type: none">• Содержательная область оценки: визуальное самовыражение• Компетентностная область оценки: выдвижение креативной идеи• Контекст: общественный• Уровень сложности: высокий• Формат ответа: задание с развёрнутым ответом в виде рисунка• Объект оценки: создавать эскиз плаката, поясняющий выражение• Максимальный балл: 2 балла• Способ проверки: экспертный	
Система оценивания:	
Балл	Содержание критерия
2	<p>Созданный рисунок относится к редко встречаемой категории ответов, удовлетворяющей всей совокупности приведённых ниже требований:</p> <ul style="list-style-type: none">– При создании эскиза плаката передан основной смысл фразы: «самая большая ценность народа – его язык» <p>Оригинально выбраны элементы и/или рисунки и подписи;</p> <ul style="list-style-type: none">– использованы предложенные шаблоны, которые за счёт расположения создают какой-либо необычный целостный образ;– использованы и предложенные шаблоны, и дополнительные самостоятельно нарисованные элементы, создающие целостный образ,– использованы предложенные шаблоны и дописаны слова внутри рисунка, так, что всё вместе несёт определённую смысловую нагрузку. <p><i>Основной сюжет строится вокруг человека/людей. В рисунке передана идея, что мысли, чувства, эмоции, культура народа влияют на человека, и человек создает и познает себя и других.</i></p> <p><i>Выбрана форма для эскиза, иллюстрирующего выражение, и элементы его оформления.</i></p> <p>Оригинальное использование оформления рамки, когда в ней не заложен смысл, т.е. рисунок в рамке дополняет основной эскиз, а не просто украшает центральное изображение.</p> <p>Название – возможно, написано название плаката «Язык – самая большая ценность народа», данное в задании или придуманное.</p>
1	<p>Созданный рисунок относится к часто встречаемой категории ответов, удовлетворяющей всей совокупности приведённых ниже требований:</p> <ul style="list-style-type: none">– При создании эскиза плаката частично передан основной смысл фразы: «самая большая ценность народа – его язык». <p>Наличие рамки. Она может быть расположена сверху и снизу, или по вертикали и горизонтали или по всем 4-м сторонам. Стандартное изображение рамки, когда в ней не заложен смысл, например, уменьшены все элементы и по очереди повторяются, или симметрично располагаются</p>

	напротив друг друга одинаковые элементы, или смайлики прямой и перевернутый чередуются; ИЛИ добавлена только надпись/надписи, самостоятельно сделанные в графическом редакторе данное нами название и т.п.)
0	Учащийся на эскизе хаотично вставил все предложенные элементы, и данный эскиз не содержит никаких слов и уточняющих подписей, ИЛИ ответ отсутствует.

ЗАДАНИЕ 2. Язык родной (2 из 3). МФГ КМ 7 028 02**ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** письменное самовыражение
- **Компетентностная область оценки:** выдвижение креативной идеи
- **Контекст:** общественный
- **Уровень сложности:** высокий
- **Формат ответа:** задание с развернутым ответом
- **Объект оценки:** выдвигать креативную идею сюжета сказки
- **Максимальный балл:** 2 балла
- **Способ проверки:** экспертный

Система оценивания:

Балл	Содержание критерия
2	<p>Записан креативный сюжет сказки. В ответе соблюдаются условия задания: ответ содержит связное и последовательное описание.</p> <p>Ответ относится к редко встречаемой категории ответов:</p> <p>В ответе выделена сюжетная линия, в которой <i>герой сказки «слово-плевок».</i> Оно обижено на хозяина и начинает все окрашивать в серые тона и разрушать все вокруг. Жизнь героя изменяется, и он встречает волшебного помощника – ворона, который вместе с героем начинает рассматривать и искать причины таких изменений;</p> <p><i>ИЛИ</i></p> <p>Все <i>слова</i> героя начинают окрашиваться разными цветами и запахами, и от него разбегаются люди, он остается один, и только черный кот помогает ему справиться с ситуацией...</p> <p>ИЛИ</p> <p>ответ относится к часто встречаемой категории ответов (см. описание на 1 балл), НО оригинально подан.</p> <p>ИЛИ героя учат окружающие люди, предметы, <i>показывая ему его в зеркале, все, что он произносит, отражается и возвращается к нему, и его облик внешний тоже меняется;</i></p> <p><i>и т.п.</i></p>
1	<p>Записан обычный сюжет истории. В ответе соблюдаются условия задания: ответ содержит связное и последовательное описание сказки.</p> <p>Ответ относится к часто встречаемой категории ответов:</p> <p>В ответе выделена сюжетная линия, в которой <i>герой сказки:</i> ребёнок, ИЛИ сказочный персонаж, ИЛИ животное, <i>и у героя возникает проблема с общением... и использован сюжет известной сказки Ш. Перо «Волшебница», когда изо рта одной девочки вылетали розы и драгоценные камни, а у другой девочки - жабы, змеи.</i></p> <p><i>ИЛИ в сюжете дано описание сна, в котором ребёнок что-то понимает, потому что ему подсказал учитель/волшебник или кто-то антропоморфный, что надо следить за своей речью, он пугается и начинает наблюдать за тем, что он произносит;</i></p> <p><i>ИЛИ герой попадает в учебник окружающего мира на страницу, где идет знакомство с опорно-двигательным аппаратом, и там он читает, почему нужно следить за осанкой.</i></p>
0	Другой ответ, или ответ отсутствует.

ЗАДАНИЕ 3 Язык родной (3 из 3). МФГ КМ 7 028 03**ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** визуальное самовыражение
- **Компетентностная область оценки:** выдвижение креативной идеи
- **Контекст:** общественный
- **Уровень сложности:** высокий
- **Формат ответа:** задание с развёрнутым ответом в виде рисунка
- **Объект оценки:** создавать эскиз плаката, передающий смысл фразеологизма
- **Максимальный балл:** 2 балла
- **Способ проверки:** экспертный

Система оценивания:

Балл	Содержание критерия
2	<p>Созданный рисунок относится к редко встречаемой категории ответов, удовлетворяющей всей совокупности приведённых ниже требований: при создании эскиза плаката передан основной смысл фразеологизма: «говорить на разных языках» и доступен для понимания значения младшим школьникам.</p> <p>Оригинально выбраны элементы и/или рисунки и подписи; – использовано три и более предложенных шаблона, которые за счёт расположения создают какой-либо необычный целостный образ; – использованы и предложенные шаблоны, и дополнительные самостоятельно нарисованные элементы, создающие целостный образ; – использованы предложенные шаблоны и дописаны слова внутри рисунка, так, что всё вместе несёт определённую смысловую нагрузку.</p> <p>Оригинальное использование оформления рамки, когда в ней не заложен смысл. Выбрана форма для шаблона, и элементы его оформления.</p> <p>Название – возможно, написано название плаката «Язык самая большая ценность народа», данное в задании или придуманное.</p> <p><u>Пример полностью принимаемого ответа.</u> <i>В центре расположен человек с вопросом и вокруг него в рамках небольшие по размеру картинки-ситуации, например, несколько ситуаций, когда говорят на разных языках. В зеленой рамочке ситуации в прямом значении фразы, а красном – в переносном. В переносном значении дублируется композиция этот человек с таким же, парень и девушка, а в прямом – группа иностранных студентов, человек и щенок, змея и щенок и подпись – научись понимать другого.</i></p>
1	<p>Созданный рисунок относится к часто встречаемой категории ответов, удовлетворяющей всей совокупности приведённых ниже требований: при создании эскиза плаката передан основной смысл фразеологизма: «говорить на разных языках» или прямое значение данной фразы.</p> <p>– использованы предложенные два шаблона, которые за счёт расположения создают какой-либо ординарный, но целостный образ, например, собака и змея (в прямом смысле разные языки по форме) или группа людей из 4 человек и словарь иностранного языка) или парень и девушка, стоящие спиной друг к другу, и перечеркнутое ухо; два человечка со знаком вопроса и т.п.</p>

	<p>– использованы предложенные шаблоны ИЛИ дополнительные самостоятельно нарисованные элементы, создающие ординарный целостный образ,</p> <p>– использованы только предложенные шаблоны ИЛИ дописаны слова внутри рисунка, так, что всё вместе несёт определённую смысловую нагрузку.</p> <p>Наличие рамки. Она может быть расположена сверху и снизу, или по вертикали и горизонтали, или по всем 4-м сторонам. Стандартное изображение рамки, когда в ней не заложен смысл, например, уменьшены все элементы и по очереди повторяются, или симметрично располагаются напротив друг друга одинаковые элементы;</p> <p>ИЛИ</p> <p>добавлена только надпись/надписи, самостоятельно сделанные в графическом редакторе данное нами название и т.п.)</p> <p><u>Пример, принимаемого ответа</u> <i>В центре два человечка спиной друг к другу на одном шаблоне, над ними знак вопроса и сделана надпись - «не понимают».</i></p>
0	<p>Учащийся на эскизе хаотично вставил все предложенные элементы, и данный эскиз не содержит никаких слов и уточняющих подписей, ИЛИ ответ отсутствует.</p>