

## КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ

### Характеристики заданий и система оценивания диагностической работы для учащихся 6 классов

ЗАДАНИЕ 1. Елка (1 из 10) МФГ_КМ_6_024_01	
ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Содержательная область оценки:</b> решение естественно-научных проблем</li><li>• <b>Компетентностная область оценки:</b> выдвижение разнообразных идей</li><li>• <b>Контекст:</b> местный</li><li>• <b>Уровень сложности:</b> низкий</li><li>• <b>Формат ответа:</b> задание с выбором одного верного ответа</li><li>• <b>Объект оценки:</b> выбрать идею, максимально отличающуюся от приведённых</li><li>• <b>Максимальный балл:</b> 1 балл</li><li>• <b>Способ оценивания:</b> программный</li></ul>	
Система оценивания:	
Балл	Содержание критерия
1	Выбран вариант №3 (Настроить спутники так, чтобы они вели постоянное наблюдение за лесными массивами, фиксировали нарушения и оперативно пересылали сигнал в полицию в приближении Нового года).
0	Выбран другой вариант ответа, или ответ отсутствует.

**ЗАДАНИЕ 2. Елка (2 из 10) МФГ КМ 6 024 02****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** письменное самовыражение
- **Компетентностная область оценки:** выдвижение разнообразных идей
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** высокий
- **Формат ответа:** задание с развёрнутым ответом
- **Объект оценки:** написать два разных слогана для рекламной кампании
- **Максимальный балл:** 1 балл
- **Способ оценивания:** экспертный



**Система оценивания:**

<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>1</b>	<p>Написано два слогана, содержащих призыв отказа от использования живой ёлки в доме на Новый год и относящиеся к <b>двум разным</b> категориям:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- немотивированный призыв отказаться от ёлки, например, <i>В Новый год без ёлки!</i></li><li>- призыв сохранить природу, отказавшись от ёлки, например, <i>Сохраним лес! Откажемся от живой ёлки в Новый год! Не участвуйте в уничтожении леса! Не покупайте ёлку!</i></li><li>- призыв отказаться от ёлки с акцентом на моду, например, <i>Ёлка в Новый год – немодно!</i></li><li>- призыв заменить ёлку её рукотворным подобием, например, <i>Не покупай елку, сделай сам!</i></li><li>- призыв заменить ёлку горшочным растением, например, <i>Покупай ёлку в горшке и высаживай её в лес весной!</i></li></ul> <p>-иная смысловая категория, или использование иных языковых средств, например, стихотворных форм.</p>
<b>0</b>	<p>Ответ отсутствует, ИЛИ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- оба записанных слогана относятся к одной и той же категории, ИЛИ</li><li>- записан только один слоган, ИЛИ</li><li>-записанные слоганы НЕ соответствуют теме или требованиям задания, например, не содержат призыва отказаться от ёлки, ИЛИ</li><li>-один из записанных слоганов повторяет слоган, приведённый в тексте задания.</li></ul>

**ЗАДАНИЕ 3. Елка (3 из 10) МФГ КМ 6 024 03****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** визуальное самовыражение
- **Компетентностная область оценки:** выдвижение креативной идеи
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** средний
- **Формат ответа:** задание с развёрнутым ответ в виде рисунка
- **Объект оценки:** нарисовать эскиз листовки для рекламной кампании
- **Максимальный балл:** 2 балла
- **Способ оценивания:** экспертный

**Система оценивания:**

Балл	Содержание критерия
2	<p>Представлен эскиз, который показывает, чем и как можно заменить живую ель, и относится к одной из следующих <b>редко</b> встречающихся категорий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- центром композиции служит ель, для создания которой используются только предложенные фигуры; целостность и выразительность образа достигается за счёт выбора центра/центров композиции, расположения и ориентации фигур, изменения их размеров, цвета, форм, использования теней и полутеней для создания объёмности изображения и т.д.; при этом изображена нестандартная замена живой елки, например, такая, как на рисунке ниже:</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- центром композиции служат ёлочные игрушки, в том числе – стилизованная ель, например, как на рисунке справа; для создания композиции используются только предложенные фигуры и фон; целостность и выразительность образа достигается за счёт выбора центра/центров композиции и фона, расположения фигур, изменения их размеров, цвета, форм и т.д.;</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- композиция создана за счёт использования предложенных фигур и самостоятельных рисунков;</li> <li>- композиция создана за счёт использования предложенных фигур и «самодельного» текста – из линий и окружностей;</li> <li>- иной эскиз, иллюстрирующий предложенный слоган.</li> </ul> <p>Представленное описание проясняет замысел и идею отказа от живой ели.</p> <p>Источники иллюстраций:  <a href="https://pixabay.com/ru/illustrations/пождество-знамя-дерева-5753657/">https://pixabay.com/ru/illustrations/пождество-знамя-дерева-5753657/</a>  <a href="https://cdn.pixabay.com/photo/2016/11/29/12/34/christmas-1869533_960_720.png">https://cdn.pixabay.com/photo/2016/11/29/12/34/christmas-1869533_960_720.png</a></p>
1	<p>Представлен эскиз, который показывает, чем и как можно заменить живую ель, и относится к одной из <b>часто</b> встречающихся категорий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для эскиза использованы один треугольник или несколько треугольников разных размеров, символизирующих ель;</li> <li>- для эскиза использованы звёзды и шары, символизирующие ёлочные игрушки, которые расположены на цветном или белом поле,</li> </ul>

	- для эскиза создана композиция: ель, растущая из горшка, для создания которой использованы трапеция и треугольники. Представленное описание проясняет замысел и идею отказа от живой ели.
<b>0</b>	Ответ отсутствует, ИЛИ дан неприемлемый эскиз, не относящийся к теме или не предлагающий отказа от живой ёлки.

#### ЗАДАНИЕ 4. Елка (4 из 10) МФГ КМ 6 024 04

##### ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:

- **Содержательная область оценки:** решение социальных проблем
- **Компетентностная область оценки:** выдвижение разнообразных идей
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** низкий
- **Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа
- **Объект оценки:** выбрать наиболее отличающуюся идею
- **Максимальный балл:** 1 балл
- **Способ оценивания:** программный

##### Система оценивания:

Балл	Содержание критерия
<b>1</b>	Выбран ответ «Вариант №2» ( <i>создать аромат ёлки с помощью хвойного эфирного масла и повесить на окна гирлянды</i> ).
<b>0</b>	Выбран другой вариант ответа, или ответ отсутствует.

**ЗАДАНИЕ 5. Елка (5 из 10) МФГ КМ 6 024 05****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** решение естественно-научных проблем
- **Компетентностная область оценки:** выдвижение креативной идеи
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** высокий
- **Формат ответа:** задание с развёрнутым ответом в виде текста
- **Объект оценки:** выдвигать креативную идею создания ёлки из подручных материалов
- **Максимальный балл:** 2 балла
- **Способ оценивания:** экспертный

**Система оценивания:**

<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>2</b>	<p>Достаточно подробно, с указанием материалов и способов их крепления, с указанием способа обеспечения устойчивости описана идея создания ёлки из подручных материалов, относящаяся к одной из <b>редко</b> встречающихся категорий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление силуэта ёлки из заснеженных веток деревьев, украшенных шариками, гирляндами и т.п.,</li> <li>- изготовление настенного варианта силуэта ёлки с использованием оригинальных бумажных изделий, например, фотографий членов семьи за прошедший год, украшенный гирляндами, мишурой и т.п.,</li> <li>- изготовление напольного варианта из каких-либо устойчивых предметов, которому придаётся силуэт ёлки, например, изготовление ёлки из раскрытой стремянки или из двух стульев, поставленных спинками друг к другу, каким-либо образом замаскированных и украшенных, допустим, гирляндами, мишурой, цветной бумагой, тканью и др.,</li> <li>- изготовление напольного варианта как пирамиды, сложенной из отдельных однородных предметов, каким-либо образом украшенных, например: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сложить в виде ёлки надутые медицинские перчатки, скрепив их между собой,</li> <li>✓ сложить «ёлку» из книг,</li> <li>✓ скрепить удлиненные деревянные изделия разной длины (бруски, сучья, рейки...) между собой так, чтобы они были параллельны друг другу, самое длинное – снизу, самое короткое сверху,</li> </ul> </li> </ul> <p>Из описания должны просматриваться надёжное скрепление деталей между собой и устойчивость всей конструкции, например, прочное закрепление на стене для настенных вариантов или размещение чего-то тяжёлого у основания ёлки.</p>
<b>1</b>	<p>Описана идея создания ёлки из подручных материалов, относящаяся к одной из <b>часто</b> встречающихся категорий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование еловых веток или веток деревьев,</li> <li>- изготовление настенного варианта силуэта ёлки из цветной бумаги,</li> <li>- изготовление напольного варианта как пирамиды, сложенной из обычно предлагаемых предметов, например, пластиковых бутылок каким-либо образом украшенных.</li> </ul> <p>Подробное описание может отсутствовать, но должно быть ясно, что предлагаемая конструкция напоминает о ёлке и способна хотя бы к непродолжительному автономному существованию.</p>
<b>0</b>	<p>Ответ отсутствует, ИЛИ не соответствует заданию, например, предлагается купить искусственную ёлку или хвойное растение.</p>

**ЗАДАНИЕ 6. Елка (6 из 10) МФГ КМ 6 024 06****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** решение социальных проблем
- **Компетентностная область оценки:** доработка идеи
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** средний
- **Формат ответа:** задание с выбором нескольких верных ответов
- **Объект оценки:** доработать идею создания настенного варианта ёлки из семейных фотографий
- **Максимальный балл:** 1 балл
- **Способ оценивания:** программный

**Система оценивания:**

<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>1</b>	Выбрано не менее двух подходящих вариантов ответа: - № 1, № 3, № 5, ИЛИ - № 1 и № 3, ИЛИ - № 1 и № 5, ИЛИ - № 3 и № 5 и не выбран ни один из вариантов №2, 4, и/или 6
<b>0</b>	Ответ отсутствует, ИЛИ - выбран только любой один вариант из трёх подходящих вариантов ответа и другие варианты не выбраны, ИЛИ - выбрана любая иная комбинация вариантов ответов, кроме указанной выше для оценки 1 балл.

**ЗАДАНИЕ 7. Елка (7 из 10) МФГ КМ 6 024 07****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** решение естественно-научных проблем
- **Компетентностная область оценки:** оценка и отбор идей
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** средний
- **Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа
- **Объект оценки:** выбрать наиболее оригинальную и верную идею о содержании ёлки в домашних условиях
- **Максимальный балл:** 1 балл
- **Способ оценивания:** программный

**Система оценивания:**

<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>1</b>	Выбран ответ 3 (поставить горшок с растением на поддон с керамзитом или песком, время от времени наливать в него воду).
<b>0</b>	Выбран другой вариант ответа, или ответ отсутствует.

**ЗАДАНИЕ 8. Елка (8 из 10) МФГ КМ 6 024 08****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** письменное самовыражение
- **Компетентностная область оценки:** выдвижение креативной идеи
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** средний
- **Формат ответа:** задание с развёрнутым ответом в виде текста
- **Объект оценки:** предложить креативную идею и название проекта
- **Максимальный балл:** 2 балла
- **Способ оценивания:** экспертный

**Система оценивания:**

<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>2</b>	<p>Записана оригинальная идея проекта, приведённый пример названия отвечает этой идее и помогает привлечь внимание разных людей. Примеры <b>редко</b> встречаемых категорий идей: фокус идеи проекта сделан на том, что</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- леса – «лёгкие» планеты, а без хорошего воздуха человечество погибнет; пример названия проекта: <i>Позволим дышать полной грудью нашим потомкам!</i>,</li> <li>- в лесах живет большое количество растений и животных, если их не будет, нарушится баланс в природе и всё живое может погибнуть; пример названия проекта: <i>Сохранение лесов – залог баланса в природе</i>,</li> <li>- лес – это такая красота! Великие художники воспевали в своих полотнах его красоту. Если не будет леса, наши потомки только по картинам будут узнавать, что такое лес; пример названия проекта: <i>Красота леса в полотнах великих русских художников/ в произведениях великих поэтов/писателей</i>,</li> <li>- в лесу растут грибы и ягоды. Если леса не будет, то все забудут вкус лесных грибов и ягод; примеры названия проекта: <i>Насладимся дарами природы! Сохранение леса – залог сохранения грибов и ягод для потомков.</i></li> </ul>
<b>1</b>	<p>Записана <b>часто</b> встречающаяся идея проекта, как правило, экологической направленности; приведённый пример названия отвечает этой идее. Примеры <b>часто</b> встречаемых категорий идей: фокус идеи проекта сделан на том, что</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- леса вырабатывают кислород, без хорошего воздуха человечество погибнет, например, <i>Сохранение лесов – сохранение пригодного для человечества воздуха на Земле</i>,</li> <li>- в лесах живет большое количество растений и животных, без леса они погибнут, например, <i>Влияние вырубки лесов на существование волков/ грызунов / кустарников или других видов растений и/или животных</i>,</li> <li>- лес даёт нам строительный материал, бумагу, другие дары; если не будет лесов, не из чего будет строить деревянные дома, мебель, например, <i>Дары леса</i>.</li> </ul>
<b>0</b>	<p>Ответ отсутствует, ИЛИ даны неприемлемые идея и пример названия, например, <i>Берегите лес от пожара!</i></p>

**ЗАДАНИЕ 9. Елка (9 из 10) МФГ КМ 6 024 09****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** визуальное самовыражение
- **Компетентностная область оценки:** доработка идеи
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** средний
- **Формат ответа:** задание с развёрнутым ответом в виде рисунка
- **Объект оценки:** предложить доработку дизайна листовки
- **Максимальный балл:** 2 балла
- **Способ оценивания:** экспертный

**Система оценивания:**

<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>2</b>	<p>Представлен эскиз, который отвечает названию проекта «<i>Позволим всем дышать полной грудью!</i>», позволяет показать значение леса для поддержания жизни на земле, и относится к одной из следующих <b>редко</b> встречающихся категорий:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- доработка иллюстрирует значение чистого воздуха для жизни за счёт противопоставления двух центров композиции, один из которых символизирует безжизненное пространство, а второй – жизнь,</li><li>- доработка иллюстрирует значение чистого воздуха для жизни за счёт организации композиции из живых существ в спасённом лесу, радующихся чистому воздуху,</li><li>- доработка иллюстрирует значение чистого воздуха для жизни за счёт использования шаблона с листьями, символизирующими лёгкие, при условии, что значение пояснено в описании замысла,</li><li>- доработка иллюстрирует наши возможности по охране леса для сохранения качества воздуха,</li><li>- доработка иллюстрирует значение леса и наших усилий для поддержания жизни на земле за счёт использования шаблонов и самостоятельных рисунков,</li><li>- доработка иллюстрирует значение леса и наших усилий для поддержания жизни на земле за счёт использования шаблонов и самостоятельно созданного текста.</li></ul>
<b>1</b>	<p>Представлен эскиз, который относится к <b>часто</b> встречающейся категории: использованы единичные шаблоны без изменения размеров и/или ориентации, так, что хотя они и не составляют целостной смысловой композиции, но тем не менее связаны с названием проекта, например, использован шаблон с листьями, символизирующими лёгкие, однако без поясняющей надписи.</p>
<b>0</b>	<p>Ответ отсутствует, ИЛИ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- использованные шаблоны не привносят нового смысла в исходный дизайн, ИЛИ</li><li>- исходный дизайн не сохранён.</li></ul>



**ЗАДАНИЕ 10. Елка (10 из 10) МФГ КМ 6 024 10****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** письменное самовыражение
- **Компетентностная область оценки:** доработка идеи
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** низкий
- **Формат ответа:** задание с развёрнутым ответом в виде текста
- **Объект оценки:** предложить окончание стихотворного призыва
- **Максимальный балл:** 2 балла
- **Способ оценивания:** экспертный

**Система оценивания:**

<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>2</b>	Записано окончание стихотворного призыва, развивающее идею необходимость беречь лес – лёгкие планеты и относящееся к одной из <b>редко</b> встречающихся категорий: призыв заканчивается <ul style="list-style-type: none"><li>- обозначением активной жизненной позиции, мыслью о том, что могут сделать школьники, чтобы сохранить леса, например, призывом поддерживать чистоту, беречь лес от пожаров, сажать деревья и т.п.,</li><li>- обращением к мысли о неразрывной целостности, единению природы и человека,</li><li>- мыслью о умиротворяющем воздействии леса на человеческие души, например, о красоте природы, о спокойствии и т.п.,</li><li>- любой мыслью, выраженной в стихотворной форме,</li><li>- иной редко встречающейся мыслью и/или формой ее выражения.</li></ul>
<b>1</b>	Записано окончание стихотворного призыва, развивающую идею необходимость беречь лес – лёгкие планеты и относящееся к одной из <b>часто</b> встречающихся категорий: призыв заканчивается <ul style="list-style-type: none"><li>- общим упоминанием о пользе леса, о дарах леса,</li><li>- обещанием, что лес оплатит людям за заботу,</li><li>- обращением к совести людей, типа <i>Будьте людьми.</i></li></ul>
<b>0</b>	Ответ отсутствует, ИЛИ дан ответ, не связанный с темой проекта.